

## 00700 La mécanique et l'être humain – Philosophie<sup>1</sup>

Les ouvrages d'entretien et de réparation mécanique n'abordent jamais l'autre côté de l'intervention mécanique : l'être humain. On lit « déposer le couvercle X en dévissant les vis 12, 13, 14 et 15 ». Seulement la vis 13 est coincée. Ça y est : on ne peut plus passer au point suivant. Une opération qui était censée être à la portée de tout le monde peut mener au cauchemar : on casse la tête de la vis et sa partie filetée reste grippée dans le trou. On perce cette dernière et on y introduit un extracteur de goujons. Celui-ci casse dans la vis. On perce alors « à la chaîne » une succession de petits trous entre la vis et son logement. Le morceau de vis est extrait et on se retrouve avec un trou en forme de choux-fleurs. Il est 17h00. On avait commencé à 14h00. L'opération n'est pas faite, on a perdu l'après-midi de ce beau samedi et on est incapable de refermer le moteur. On est sur les nerfs, on a perdu cinq litres de sueur et il faut encore emmener Madame ou les mioches faire des courses.

Peut-être aurait-il mieux valu s'arrêter avant ? Il faut aussi bien se connaître et se maîtriser avant de se jeter sur les clés. Avec quel état d'esprit faut-il aborder une séance de mécanique ? A-t-on du respect pour la mécanique ? A-t-on peur de la mécanique ? L'opération devait être routinière, on était trop imbu de soi et le retour de manivelle ne s'est pas fait attendre. Il existe un lien étroit entre les faiblesses humaines, les aptitudes manuelles et les problèmes techniques.

Pour commencer, il n'y a pas de problème, mais des tâches à effectuer. Si la première opération d'un démontage présente des difficultés, peut-être vaut-il mieux puiser de nouvelles forces en faisant une pause et en reposant le problème. Même les pros ont besoins de telles pauses. Pour les situations nouvelles, il faut une bonne dose de respect. Il n'est pas dit qu'un amateur ait moins de succès qu'un professionnel. Il existe beaucoup de sortes de mécaniciens. Il y a ceux qui ont l'air de se sortir avec facilité de n'importe quelle situation inextricable et ceux qui sont poursuivis par la malchance ; pour ne citer que les extrêmes.

Il faut d'abord acquérir de l'expérience. S'entraîner sur une vieille pièce pour en serrer la vis jusqu'à sa rupture est un bon exercice pour avoir un ordre de grandeur de résistance des matériaux et pour qu'une telle situation ne se renouvelle pas sur votre moto.

L'essentiel est la confiance en soi. Elle grandit à force de petits succès mais, comme dans toutes les phases d'apprentissage, on arrive à des paliers. Pour les franchir, il faut alors faire appel à des aides extérieures : amis ou un « bon ». A-t-on envie de faire de la mécanique ? Seuls l'envie et l'intérêt permettent d'acquérir davantage de connaissance et de progresser.

Il est à noter que le « bon » n'est pas votre beau-frère qui connaît le fils de la bouchère dont l'oncle avait un poster de R80 RT dans sa chambre d'adolescent. Les « bons » ainsi que les vieux de la vieille ont certains points remarquables en commun :

- Avant de commencer, ils ont une bonne idée du fonctionnement de ce qu'ils vont démonter
- Ils observent, découvrent et combinent
- Ils ne tirent pas de conclusions trop hâtives
- Ils sont concentrés à 100% sur leur sujet
- Ils ont du respect pour ce qu'ils font
- Ils prennent leur temps
- Ils aiment ce qu'ils font
- Ils ont une bonne perception de la résistance des différents matériaux rencontrés au cours du démontage
- Ils savent improviser
- Ils considèrent les obstacles comme normaux même dans les travaux de routine
- Ils cherchent des solutions simples et les trouvent très souvent

Ils ont donc un certain état d'esprit face à leur tâche et aussi dans la vie. Cela n'est pas lié à la fréquence des séances de mécanique que chacun effectue. Les cas du type « pas de chance » arrivent même aux plus chevronnés, la réussite dépend tout autant des connaissances que de l'état d'esprit.

---

<sup>1</sup> Merci à Wolfgang Ubleber et Robert M. Pirsig pour leurs réflexions philosophiques

Un petit point supplémentaire concerne l'outillage. Règle simple : plus l'on pense être novice, meilleur doit être l'outillage. Quand on est seul et désemparé, il n'y a que sur ses outils qu'on puisse compter. Il ne faudrait pas qu'ils vous lâchent aussi. N'achetez donc que de la qualité. Une casse à la première utilisation, comme l'extracteur de goujons cité plus haut et acheté seulement 0.75 € « au camion » ne rapporte rien. Même les 0.75 € sont déjà trop cher payé pour un outil qui n'aura JAMAIS servi et finalement apporté bien plus d'ennuis que de solution.

**Les bons outils se reconnaissent principalement à la qualité de leur finition.** Si on habite en France, on aura du mal à trouver autre chose que Facom. Cette marque est souvent moins chère en magasins de fournitures industrielles qu'en grande surface. Les points de vente sont assez nombreux et les commandes d'outils non courants sont vite honorées.

J'ai cependant répertorié toutes les marques d'outils que je connais, avec mes commentaires. Outre celle citée ci-dessus, on peut acheter sans arrière-pensée (si on est novice) les outils des marques Sam, Ega, Bost, Stanley qui sont celles que l'on trouvera le plus facilement en France. L'investissement est souvent amorti à la première utilisation et quelle fierté quand on a réussi !

Belzer : note 17/20 ; signification nom de famille ; spécialité tournevis ; origine Allemagne ; commentaire vaste gamme spécialisée (outils antistatiques...) de très bonne qualité ; Source ?

Bernstein : 17/20 ; nom ; pinces ; Allemagne ; très bonne qualité avec très bonne finition ; ?

Beta Utensili : 18/20 ; ? ; tout outillage ; Italie ; Facom italien ; ?

Bost : 17/20 ; ? ; pinces ; France ; peut servir à un pro ; Castorama.

Britool : ?/20 ; British Tools ; tout outillage ; Royaume Uni ; semble être un Facom anglais ; ?

Connex : 16/20 ; ? ; tournevis ; Allemagne ; bonne prise en main comme les Hazet mais sans la sorte de feutrine ; ?

Dowidat : ?/20 ; nom ; tout outillage ; Allemagne ; ? ; ?

Ega : 17/20 ; ? ; tournevis ; France ; fabriqués sur chaînes Facom ; Castorama.

Facom : 18/20 ; Franco Américaine de Construction d'Outillage Mécanique ; tout outillage ; France ; ne fabrique pas tout eux-mêmes. Standard de qualité disparate selon produit ; partout.

Felo : 16/20 ; ? ; tournevis ; Allemagne ; un bon Ega allemand. Dans les coffrets Proxxon.

Gebra : 17/20 ; ? ; tournevis ; Allemagne ; très bonne qualité ; Conrad Elektronik.

Gedore : 18/20 ; Gebrüder Dowidat Remscheid ; tout outillage ; Allemagne ; Facom allemand ; partout en Allemagne.

Goldenberg : 17/20 ; nom ? ; outils à bois ; France ; très bonne qualité ; ?

Hazet : 18/20 ; Hermann Zerver ; tout outillage ; Allemagne ; Facom allemand ; partout en Allemagne.

Heyco : 17/20 ; ? ; tout outillage ; Allemagne ; surtout fournisseur de trousse de bord de véhicules: Mercedes, BMW. Qualité variable selon désir des grands clients ; ?

Knipex : 16/20 ; ? ; pinces ; Allemagne ; très bonne qualité avec finition un bon cran sous les leaders du marché ; grande surface de bricolage en Allemagne.

Lux Tools : 18/20 ; ? ; tout outillage ; Luxembourg ; Facom Luxembourgeois, fabriqués en Allemagne ; Cactus Hobby.

Mac Tools : 16/20 ; nom ? ; tout outillage ; Etats-Unis ; très bonne qualité avec finition proche des leaders du marché. Ne fabrique pas tout lui-même ; Muller et fils 3 rue Christophe Plantin L-2339 Luxembourg (352) 49 88 33-1, Fx (352) 48 45 30

Muller BEM : 18/20 ; nom ? ; tout outillage ; France ; destiné aux pros ; ?

Peddinghaus : 17/20 ; ? ; marteau ; Allemagne ; robuste, belle finition, vaste gamme ; ?

Peugeot Frères : 16/20 ; nom ; clés ; France ; équivalent au Facom des années 70, plus fabriqué ; associé avec Stanley pour l'électroportatif.

Proxxon : 16/20 ; ? ; tout outillage ; Allemagne ; excellentes clés, finition un poil sous Facom ; grande surface de bricolage en Allemagne.

Rahsol : 15/20 ; Richard Abraham Herder Solingen ; tout outillage ; Allemagne ; sous marque de Gedore avec qualité un bon cran en dessous, spécialisé dans les clés dynamométriques ; Westfalia Werkzeug Katalog.

Sacca : 10/20 ; ? ; clés ; ? ; premier niveau où les outils résistent, finition à la limite de l'acceptable pour pouvoir travailler correctement ; grande surface.

Sam : 17/20 ; Forges Stéphanoise ? ; tout outillage ; France ; 2 qualités disponibles marquées par 3 et 4 étoiles. La dernière gamme est vaste et soutient la comparaison avec Facom ; ?

Sandvik : 15/20 ; ? ; pinces, outils coupants ; Suède ; belle qualité, belle finition ; Castorama.

Snap on : 19/20 ; ? ; tout outillage ; Etats-Unis ; Facom américain, référence absolue en terme de finition ; Airtools S.A., 43, r. du Maréchal Foch L-1527 Luxembourg +352 26 44 00 99, Fx +352 44 53 98, [www.airtools.lu](http://www.airtools.lu).

Stahlwerk : 16/20 ; ? ; coffret douilles ; Allemagne ; très bonne qualité avec finition proche des leaders du marché ; TPA Yutz, Metz.

Stahlwille : 18/20 ; ? ; tout outillage ; Allemagne ; excellente qualité avec finition moins « brillante », plus mat ; Fabory Metz.

Stanley : 16/20 ; Frederick T. Stanley ; tout outillage ; Etats-Unis ; Entre Sam 3 et 4 étoiles avec profil maxidrive (type OGV Facom) intéressant ; Bricomarché.

Suki : 17/20 ; nom ? ; ? ; Japon ; 2 qualités disponibles en pinces: bon marché et haut de gamme, le reste ? ; Der Praktiker, Allemagne.

Usag : 18/20 ; ? ; tout outillage ; Italie ; Facom italien ; ?

Virax : 15/20 ; ? ; plomberie ; ? ; du standard en plomberie, l'image correspond bien au brut de fonderie des tuyaux aciers en plomberie ; ?

Walter : 16/20 ; nom ? ; clés ; Allemagne ; d'après photo seulement, à vérifier ; Conrad Elektronik.

Wera : 18/20 ; ? ; tournevis ; Allemagne ; Manche bizarre mais excellente prise en main, belle finition, très bonne qualité ; Conrad Elektronik.

Wiha : 16/20 ; ? ; tournevis ; Allemagne ; un poil sous Ega ; Detlev Louis ou Conrad Elektronik.